

CAMALEONTIKA

Teatro Per Tutti - Cabaret - Danza - Musica

COMUNICATO STAMPA del 19 ottobre 2016

La rassegna CAMALEONTIKA presenta TURE MAGRO in "MALANOVA"

Scene e Luci: Lucio Diana - Drammaturgia: Ture Magro e Flavia Gallo
Tratto dal libro "Malanova" di Cristina Zagaria e Anna Maria Scarfò edito da Sperling & Kupfer
Una produzione Sciaraprogetti / Teatro Verdi di Fiorenzuola d'Arda

Sabato 26 novembre 2016 ore 21:00

Teatro Magnetto, via Avigliana 17, Almese (TO)

CAMALEONTIKA 2016/17, 3^a stagione teatrale a cura della compagnia teatrale FABULA RASA.

Direttore artistico Beppe Gromi | *Ingressi a pagamento con informazioni al fondo del comunicato*

Dopo il successo di "Padroni delle nostre vite" ospitato nella scorsa edizione, ritorna con il nuovo e toccante spettacolo "Malanova" il bravissimo Ture Magro che saprà catturare il pubblico con tutta la sua intensità raccontando una triste storia di violenza sessuale nei confronti di una ragazzina.

Nuovo appuntamento della rassegna CAMALEONTIKA 2016/17 che proseguirà sino al 7 maggio 2017 con tanti appuntamenti diversi ed ospitando MEDICI SENZA FRONTIERE, presentando in ogni serata iniziative e raccogliendo offerte che andranno a sostenere alcuni loro progetti ed il progetto migrante Black Fabula.

CAMALEONTIKA 2016/2017 è la terza stagione teatrale organizzata ad Almese (TO) dalla compagnia **Fabula Rasa** diretta da *Beppe Gromi*, grazie al sostegno del **Comune di Almese** e della **Fondazione Piemonte Dal Vivo**.

Una nuova stagione di colori per un Camaleonte che dal **15 ottobre 2016 al 7 maggio 2017** continua a giocare ridipingendo il paesaggio mutante che lo circonda sul palcoscenico del **Teatro Magnetto di Almese**, comune della bassa Valle di Susa, con **spettacoli di teatro per tutte le età, cabaret, danza e musica**.

In questa edizione si è aperta una **nuova importante collaborazione con "MEDICI SENZA FRONTIERE"**, un sodalizio che aggiunge un tassello importante in una rassegna che sin dall'inizio si pone l'obiettivo di tenere acceso uno sguardo sul mondo dei più sfortunati. **In tutti gli appuntamenti in programma vengono presentate alcune iniziative della nota associazione di aiuto umanitario con raccolta di offerte libere che andranno a sostenere le sue attività, oltre al progetto migrante Black Fabula** che consiste in laboratori di teatro-danza condotti dalla Compagnia Fabula Rasa ed avviati nell'aprile del 2015 per rifugiati africani ospitati dal Comune di Almese.

La rassegna prosegue il **29 novembre** con lo spettacolo **"MALANOVA"**, una produzione Sciaraprogetti / Teatro Verdi di Fiorenzuola d'Arda con **Ture Magro**, scene e luci di Lucio Diana, drammaturgia di Ture Magro e Flavia Gallo con testo tratto dal libro "Malanova" di Cristina Zagaria e Anna Maria Scarfò.

Dopo il successo di "Padroni delle nostre vite" ospitato nella scorsa edizione, ritorna con un nuovo e toccante spettacolo il bravissimo **Ture Magro, vincitore dei Nastri D'argento 2009 e 2011 come sceneggiatore e di diversi altri premi** con gli spettacoli "Padroni delle nostre vite" e "Chopin e l'ipod nano", che saprà catturare il pubblico con tutta la sua intensità raccontando **una triste storia di violenza sessuale nei confronti di una ragazzina**.

LA TRAMA

Cosa è una malanova? È una cattiva notizia. Qualcosa che avresti voluto non sapere. Chi è Malanova? Una ragazzina. La sua storia ce la racconta un giovane uomo, Salvatore, che ricorda di averle voluto bene, di averla desiderata e di averla ritrovata dentro ad una storia di violenza squallida e sconvolgente. Salvatore attraversa a piedi piazze e i vicoli stretti, ascolta le donne parlare di matrimoni, battesimi e funerali, partecipa alle feste ed ai riti di sempre, e si interroga sulle cose viste e sentite, sul rispetto, sull'onore.

Non lo sentirete raccontare l'atto della violenza in sé "perché la ferocia di una violenza e quello che si prova a subirla non è fatta per le parole." Salvatore vi racconterà quello che è successo prima e dopo, vi porterà nel suo mondo per mostravi come si costruisce nelle parole, nei comportamenti condivisi, nei silenzi la sofferenza di un altro di cui noi non siamo gli esecutori materiali ma siamo gli autori occulti, i mandanti inconsapevoli. Salvatore vi farà partecipi di quel

sopruso più sottile, subdolo, sotterraneo che passa per i gesti di tutti, che si muove attraverso una parola che mal nutre una mentalità incarnata, quasi impossibile da scorporare. Quasi impossibile.

Malanova è il tentativo fatto a quattro mani da due autori teatrali, un uomo ed una donna, che hanno deciso di non nascondere mai la propria stessa fragilità, perfettamente in accordo nel voler trasformare la retorica della denuncia in una indagine al maschile, un'esplorazione edipica sulla responsabilità, sulla convivenza e sull'essere coinvolti, come esseri umani, in una trama di fondo che ci rende tutti ugualmente responsabili della vita degli altri.

SCIARAPROGETTI è stata fondata nel 2009 da Ture Magro ed Emilia Mangano. Il teatro di Sciaraprogetti nasce da una necessità chiara e decisa di raccontare il mondo che attraversiamo. Un teatro in cui l'attore è lo strumento principale per esprimere una forza in equilibrio tra parola e immagine, e che nasce da una forte urgenza di comunicare tematiche sociali e conflitti umani. Il lavoro della compagnia unisce un costante lavoro di sperimentazione tra cinema e teatro, sia in fase di scrittura che di messa in scena.

Ture Magro, classe 1984, attore, regista e sceneggiatore, **vincitore dei Nastri D'argento 2009 e 2011 come sceneggiatore** e di diversi altri premi con gli spettacoli *"Padroni delle nostre vite"* e *"Chopin e l'ipod nano"*. La sua formazione si è creata tra l'Italia e l'Inghilterra lavorando nel cinema e nel teatro. Dal 2004 lavora con diverse compagnie in Italia e dal 2009, fondando la compagnia Sciaraprogetti, porta i propri spettacoli in tournée in Italia, Germania e Cile.

LE LINEE GUIDA DELLA RASSEGNA ED I PROSSIMI APPUNTAMENTI

Il programma di Camaleontika 2016/2017 propone giovani compagnie e artisti conosciuti, spettacoli affermati e interessanti novità. ***Comicità e cabaret, musica, circo contemporaneo, teatro-danza e danza afro-contemporanea, improvvisazione e teatro di prosa per divertirsi ma anche per affrontare temi importanti*** con passione e poesia, per riflettere sulle nuove opportunità che può offrire la società contemporanea se basata sull'accoglienza e sull'accettazione delle diversità. Appuntamenti per bambini e famiglie, la domenica, con una sana merenda teatrale e tanto divertimento. Linguaggi e messaggi variegati si mescoleranno a colori e forme originali per continuare a stupire grandi e piccini, aprendo nuove finestre sul mondo che appartiene a tutti ma che spesso non si lascia cogliere.

Il **27 novembre** sarà una domenica comica con l'aperitivo teatrale a cura di Teatro Senza Confini e Black Fabula solo dopo il divertente **"Concerto Jouet", musica buffa per tutti, con Paola Lombardo alla voce e Paola Torsi al violoncello**, con regia di Luisella Tamietto delle Sorelle Suburbe. Divertimento assicurato e grande qualità musicale. Come investire bene il proprio tempo e tornare a casa col sorriso in tasca.

Ancora Musica sabato **10 dicembre** in una **serata speciale dedicata alla mitica "sei corde"** che vede coinvolti **due grandi chitarristi torinesi, Davide Sgorlon e Luigi Tassarollo**. Finale a sorpresa con una jam emozionante tra paesaggi sonori in movimento...

L'**11 dicembre** arrivano per i bambini e le famiglie i **Nanirossi**, cioè Matteo Mazzei ed Elena Fresch, che presentano **"Sogni in scatola", un magico e divertente spettacolo di circo contemporaneo** in cui faranno immaginare al pubblico tantissime situazioni ed oggetti "interpretati" da scatole di cartone.

BIGLIETTI DI INGRESSO

Spettacoli del sabato sera: Intero € 8,00 / ridotto € 5,00 (ne hanno diritto: iscritti ai laboratori di Fabula Rasa/Teatro Senza Confini, abilmente diversi e accompagnatori, under 18, , abbonati alla rassegna cinematografica del Magnetto, over 70 e sostenitori di Medici Senza Frontiere.

Domenica teatro per bambini e famiglie/teatro per tutti ingresso unico: € 4,00 (tranne gli spettacoli del 27/11/2016 e del 02/04/2017 ingresso € 5,00)

ABBONAMENTI

Abbonamento a 5 spettacoli: 30 € / ridotto: 25 € + 1 ingresso omaggio, la domenica

Abbonamento speciale per sostenere Medici senza Frontiere: 3 sabati a 20 €

INFO E PRENOTAZIONI Fabula Rasa Ass.ne Onlus/Teatro Senza Confini/Moderne Officine Valsusa
fabulamail@gmail.com

Ufficio Stampa: Lp Press di Luigi Piga – cell. 3480420650 – email. luigipiga@lp-press.com