



COMUNE DI ALMESE  
CITTÀ METROPOLITANA DI TORINO

---

# Auditorium Mario Magnetto

via Avigliana 17 - 10040 Almese (TO)

## Scheda tecnica

### Gestione

Comune di Almese - Ufficio Cultura  
Piazza Martiri della Libertà, 48 - 10040 Almese (TO)  
tel. 011 93 50 201

Gestione tecnica: Eldar S.n.c.

### Sala e servizi al pubblico

Platea: posti n° 330 numerati

Foyer anteriore: angolo di ristoro automatico, cassa, locale guardaroba non custodito, bagni

Foyer posteriore: open space

### Palco

Forma: trapezoidale

Larghezza: da muro a muro anteriore 8,97m - fondo 4,50m

Profondità: 4,7m

Palco: in cemento armato ricoperto da finto legno chiaro non inchiodabile, altezza dal piano platea 1,30 m, n°

2 scalette laterali

Declivio: 3%

Mantegni: n° 0

Corde: n° 0

Spazio utile dietro il fondale: larghezza 4,7m - profondità 2m

Spazio utile laterale: nessuno

Proscenio: forma a botte, profondità massima 3,70m

Buca orchestra: assente

### Soffitto palco

Boccascena: ad arco, altezza 3,30m - larghezza 8,5m

Graticcia: assente

Altezza soffitto dal palco: utile 4,5m

Rocchettiera: fissa, tagli utili 8

Americane: n° 2 fisse



**COMUNE DI ALMESE**  
CITTÀ METROPOLITANA DI TORINO

---

## Arredo palco

Quinte: n° 4 nere disposte all'italiana, appese alla rocchettiera fisse  
Fondale: nero fisso, schermo bianco arrotolabile per proiezioni dimensioni utili L 4m x H 3m  
Sipario: di velluto rosso con apertura manuale lato destro  
Schermo di proiezione: bianco arrotolabile montato sul boccascena dimensione di L 7 x H 4

Il teatro non dispone di corde, cantinelle, stangoni, teli, quinte aggiuntive, attrezzi e pesi.  
Non è presente un locale adibibile a magazzino.

## Alimentazione

Americane palco fisse: n° 2 elettrificate con 18 ritorni dimmer shuko (in totale)  
Americane sala fisse: n° 1 frontale senza ritorni dimmer, elettrificata  
Barre di sala: n° 2 laterali al palco elettrificate con 3 ritorni dimmer ciascuna  
Alimentazione palco per lato: n° 1 presa 32A 400V 3P+N+T, n° 1 presa 16A 400V 3P+T, n° 1 presa 16A 220 V 1P+1N+T  
Canali dimmer: n° 12 da 2 kw ciascuno SGM, n° 12 da 2 kw ciascuno Beringher (prese CEE)  
Servizi palco con telecomando  
Splitter DMX palco: 6 canali Lightprocessor  
Ritorni video palco: VGA  
Ritorni audio palco: ciabatta a muro 32 IN/8 OUT

Il teatro non dispone di materiale elettrico vario per i cablaggi e spinamenti.

## Corpi illuminanti

Servizi palco: regolabili con telecomando on/off  
Proiettori impianto fisso: n° 4 PAR Led Power Spot 9 Q5 Showtec 90W, n° 4 Barre Led LCB-48IP 16x3 W  
Teste mobili impianto fisso di palco: n° 6 wash LWZ 7E RED Lightning  
Teste mobili impianto fisso di sala: n° 6 wash Nik NGR1201 DTS  
Proiettori a disposizione da montare: n° 6 PAR Led SG HTZLEDDC Zoom Saggiare, n° 10 Sagomatori  
Profilo LED 80 DTS  
Luci di sala: regolabili con telecomando

Il montaggio ed il cablaggio di tutti i proiettori presenti in teatro è a carico del personale della compagnia ospite.  
L'impianto fisso non è modificabile in alcun modo.

## Console luci

Avolite Titan mobile 10.0



**COMUNE DI ALMESE**  
CITTÀ METROPOLITANA DI TORINO

---

## Video

Videoproiettore fisso su palco: Panasonic PT-EZ570 WUXGA, ottica grandangolare 0,8, ottica zoom standard  
Digital cinema Projector Package Sony SRX-R510P  
Lettori DVD e Blu ray vari Samsung e Sony

## Audio

Impianto diffusione di sala: n° 4 casse 300W JBL frontali, n° 2 casse 300W JBL sul fondo  
Impianto Surround Dolby Digital 7.1 CP750  
Impianto Surround Dolby Digital/ DTSI 5.1 Extron  
Subwoofer: n° 2 Turbosound TQ425DP amplificati  
Finali: n° 2 QSC MODEL ISA 750, n° 1 AUDACSMA 500, n° 1 SMQ500  
Monitor di palco: Eon 10 G2 JBL, Toppro KS-CS 10A  
Microfoni: n° 3 Beyer Dynamic GX58, n° 3 Beyer Dynamic OPUS69, n° 2 Beyer Dynamic OPUS81, 4 Shure SM 57, 4 Shure SM 58, kit batteria Shure  
Radiomicrofoni: n° 2 LD System ELE 2x2, n° 1 Shure SM58, n° 4 microfoni ad archetto con bodypak LD System ECO16, 3 Street Audio SU60 con 4 archetti e 4 radio microfoni a mano  
Mixer: Midas VENICE 32/8/2, Yamaha 01V96 VCM  
Lettore CD: Pioneer da tavolo  
Intercom: non presente

## Regia

Regia luci - audio - video a fondo sala.

## Spazi di servizio per attori

1 camerino con bagno (no doccia), corridoio retro palco adibito a camerino

## Carico e scarico

Da strada privata laterale, con rampa ad accesso diretto al foyer sul retro ed accesso al palco dalla sala.



**COMUNE DI ALMESE**  
CITTÀ METROPOLITANA DI TORINO

**PIANTA LUCI IMPIANTO FISSO AUDITORIUM MAGNETTO**

**LEGENDA**



**Nick NGR1201**



**LWZ 7 E**



**LCB-48-IP**



**POWER SPOT 9 Q.5**



**PROIETTORE PALCO**



**PROIETTORE SALA**

